

## PARANG LADING SENJATA ASLI MELAYU:

### SEJARAH, PEMILIKAN, TEKNOLOGI PEMBUATAN & FALSAFAH PERSILATANNYA

Abdul Majid Ismail<sup>1,2</sup>; Mohd Azuwan Maoinsar<sup>1,3</sup> & Sazali Hj Samsudin<sup>1</sup>

<sup>1,2</sup>Persatuan Seni Silat Cekak Malaysia; Tenaga Pengajar Kokurikulum Seni Silat Cekak Malaysia,  
Universiti Sains Malaysia (USM)

<sup>1,3</sup> Persatuan Seni Silat Cekak Malaysia; Jabatan Kejuruteraan Petroleum, Fakulti Kejuruteraan,  
Universiti Teknologi PETRONAS (UTP)

<sup>1</sup>Persatuan Seni Silat Cekak Malaysia

[1.2abmajid@usm.my](mailto:1.2abmajid@usm.my), [1.3mazuwan.maoinsar@utp.edu.my](mailto:1.3mazuwan.maoinsar@utp.edu.my), [1.admiral.syahbandar@gmail.com](mailto:1.admiral.syahbandar@gmail.com)

#### Abstrak

Senjata berperanan sebagai pelengkap diri seseorang pengamal silat sama ada untuk mempertahankan diri atau menyerang. Orang Melayu dengan kebijaksanaannya telah mencipta pelbagai jenis senjata iringan untuk pertempuran jarak dekat dan sebagiannya boleh disorokkan pula daripada penglihatan musuh. Salah satu senjata jenis ini ialah “parang lading” milik Seni Silat Cekak Malaysia, iaitu satu-satunya senjata Asli Melayu yang khas digunakan untuk mempertahankan diri, bukan untuk menyerang. Ia dipegang dan disorokkan di belakang lengan sebagai satu strategi pertahanan diri. Cara ini amat sesuai dengan sistem pertahanan diri Silat Cekak yang 99% kandungan pelajarannya berbentuk menunggu serangan. Kini kekeliruan dan percanggahan hak pemilikan parang lading telah berlaku menerusi manipulasi fakta sejarah oleh kumpulan yang tidak bertanggungjawab. Oleh itu, objektif utama makalah ini ialah untuk merungkai dan mengemukakan fakta sebenar dan membuktikan kesahihan sejarah, reka bentuk, pembuatan, pemilikan parang lading yang asli berdasarkan rekod-rekod literatur rasmi. Kajian dilakukan dengan meneliti rekod, kronologi peristiwa yang berkaitan, analisis silang, catatan dalam dokumen-dokumen rasmi yang bercetak, temubual dan perakuan daripada pemimpin tertinggi PSSCM. Hasil penelitian dan analisis telah membuktikan dengan jelas akan kesahihan parang lading ini ialah senjata rasmi Seni Silat Cekak Malaysia, kerana tiadanya sebarang percanggahan fakta diperolehi dalam rekod sejarah awal pra penubuhan PSSCM, selepas penubuhan dan sehingga kini.

Kata kunci: Parang lading, senjata rasmi, mempertahankan diri, pemilikan, teknologi pembuatan, penganugerahan.

#### 1.0 Pendahuluan

Silat ialah gerak bela diri bangsa Melayu (Abdul Majid, 2016; Hanafi, 1973). Ilmu warisan bangsa ini kini telah berkembang subur di seluruh Nusantara (Anuar, 1992). Silat juga dikenali

sebagai ilmu perang bangsa Melayu yang telah menjadi amalan dan pegangan para panglima dan pendekar untuk mempertahankan agama, bangsa dan negara suatu ketika dahulu (Baharom, 2006). Catatan sejarah telah membuktikan bahawa silat sebagai ilmu perang telah digunakan untuk bertempur sama ada pada jarak jauh atau dekat, dengan tangan kosong atau bersenjata, seorang melawan seorang atau seorang melawan musuh yang ramai (Abdul Majid, 2016). Oleh itu, kepada pengamal silat, senjata merupakan pelengkap diri yang boleh digunakan untuk membantu dalam mempertahankan diri atau menyerang. Hal ini membawa maksud sekiranya ada senjata di tangan, ia memudahkan atau memberikan kelebihan kepada pemiliknya dalam satu-satu pertempuran atau pertarungan (Abdul Majid, 2016). Namun perlu diingat bahawa senjata tidak semestinya sentiasa bersama pemiliknya atau tidak menjadi sebahagian daripada anggota badan sepanjang masa. Maka pertempuran boleh terjadi ketika senjata tiada di tangan dan berhadapan pula dengan musuh yang lengkap bersenjata. Dalam keadaan ini pengamal silat telah dilatih untuk bertarung dengan tangan kosong dan menggunakan kelengkapan lain yang ada pada badan seumpama kain ikat kepala, kain ikat pinggang sebagai senjata untuk menewaskan musuh (Lt Kol (B) Zam Zam, 1990). Dengan kebijaksanaan, selain keris, orang Melayu dahulu telah mencipta berbagai jenis senjata iringan yang boleh digunakan untuk mempertahankan diri dan menyerang dalam pelbagai keadaan termasuklah pada jarak yang terlalu dekat dan malahan sebahagian dari senjata seperti kerambit dan lawi ayam ini boleh disorokkan daripada penglihatan musuh. Terdapat juga senjata orang Melayu yang dipegang dan disorokkan di belakang lengan sebagai satu strategi pertahanan diri seperti parang lading. Dalam kertas kerja ini hanya parang lading akan dikupas kerana ia merupakan senjata rasmi Seni Silat Cekak Malaysia yang khusus untuk mempertahan diri sahaja (Perlembagaan PSSCM, 1974).

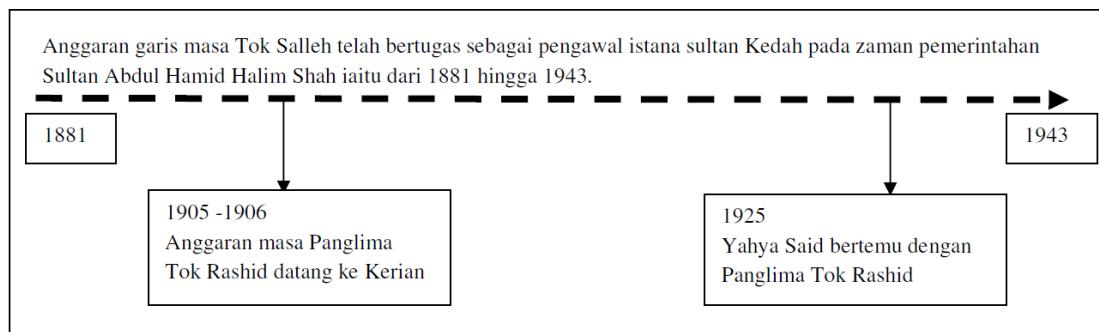
## 2.0 Sejarah Ringkas Persenjataan Melayu dan Parang Lading Pra Penubuhan PSSCM

Masyarakat Melayu lama begitu terkenal dengan kemahiran membuat senjata. Para pakar pertukangan besi atau pembuat senjata seperti keris ini dikenali sebagai “pandai besi”. Perkara ini teribukti apabila pakar arkeologi & sejarah telah menemui sebuah kubu tempat “pedang India tulen” ditempa di negeri Kedah (Kallah dalam bahasa Arab) yang didiami oleh orang Melayu, (R. Braddell, 1980). Senjata mempunyai tempat yang istimewa dalam budaya dan tamadun Melayu di Malaysia kerana ia dicipta untuk mempertahankan diri, digunakan semasa peperangan dan mencerminkan tahap tamadun bangsa Melayu pada waktu itu (Y. Mat dan O. Yatim, 2012). Selain itu, keistimewaan senjata dalam budaya dan tamadun Melayu dapat dilihat apabila ia digambarkan dalam pertuturan sehari-hari melalui peribahasa Melayu yang berbunyi “*kalau tak bermeriam baiklah diam, kalau tak berlela baik bereda-reda, kalau tak bersenapang baik bagi jalan lapang*” yang menasihatkan masyarakat supaya bersedia menghadapi cabaran atau mencari jalan mengelakkan diri daripada bersengketa atau berperang yang boleh menyebabkan pertumpahan darah (M. Sheppard, 1992).

Yazid dan Othman (Y. Mat dan O. Yatim, 2012) telah menyenaraikan perkaitan antara senjata dengan kebudayaan dan tamadun Melayu. Antara perkaitan yang disenaraikan adalah senjata dan status sosial, senjata dan budaya, senjata sebagai alat iringan, senjata dalam menjatuhkan hukum dan lain-lain peranan. Sejarah telah menemukan berbagai jenis senjata yang

telah dicipta oleh bangsa Melayu sebagai alat pelengkap diri termasuklah keris, lading, tombak, pedang dan seumpamananya. “Lading” dalam alam Melayu bukan sesuatu yang baharu (Ku Ahmad, 1978). Lading juga pernah dijadikan sebagai kelengkapan diri Hang Mahmud (ayahanda Hang Tuah) ketika beliau merantau ke Bentan (Hashim, 2015). Di negeri Kedah misalnya, terdapat satu spesis senjata yang pernah digunakan untuk menghukum pesalah dinamakan sebagai ‘lading hukum’<sup>1</sup>. Lading ini bersaiz besar dan digunakan pihak istana untuk memenggal leher mereka yang menderhaka kepada raja yang memerintah (Y. Mat dan O. Yatim, 2012). Artifak lading juga telah ditemui berada di dalam simpanan En. Shaari<sup>2</sup>. En. Shaari memaklumkan bahawa lading tersebut merupakan milik ayah beliau (Allahyarham Ariffin bin Salleh) yang diwarisi daripada datuknya iaitu Tok Salleh yang merupakan seorang pengawal istana pada Zaman Sultan Abdul Hamid Shah (1881 – 1943) (S. Samsudin *et al.*, 2015).

Penggunaan lading di istana ini juga dipercayai bermula pada zaman Sultan Ahmad Tajudin II (1804-1845) oleh Panglima Kanan kerajaan negeri Kedah<sup>3</sup>. Berdasarkan kajian yang dijalankan oleh S. Samsudin *et al.* (2015), adalah dipercayai bahawa penggunaan lading ini masih diteruskan oleh panglima Tok Rashid Bin Awang Lahat<sup>4</sup> apabila beliau didapati hidup di zaman Tok Salleh (Rajah 1). Almarhum Ustaz Hj Hanafi Bin Hj Ahmad (Pengasas Persatuan Seni Silat Cekak Malaysia (PSSCM) yang menyimpan rahsia Parang Lading dan silat ini telah mengistiharkannya sebagai Senjata Rasmi Seni Silat Cekak Malaysia pada Perayaan 10 tahun PSSCM seperti yang termaktub dalam semua rekod bertulis milik PSSCM dan Buku-Buku Perlembagaan PSSCM bermula tahun 1975. Bermula tarikh ini parang lading telah dijadikan sebagai senjata anugerah tertinggi Guru Utama SSCM kepada ahi-ahli yang berjasa, pemilik Sijil Menengah Anugerah. Tradisi ini diteruskan pula oleh Almarhum Ustaz Haji Ishak Bin Itam Guru Utama ke-2 PSSCM dan kini oleh Datuk Hj Maideen Bin Kadir Shah (Guru Utama ke-3 PSSCM).



Rajah 1: Silang masa antara Tok Salleh dan Panglima Tok Rashid Awang Lahat (Samsudin *et al.*, 2015)

<sup>1</sup> Artifak spesies lading hukum ini ada dalam simpanan Othman Bin Yatim.

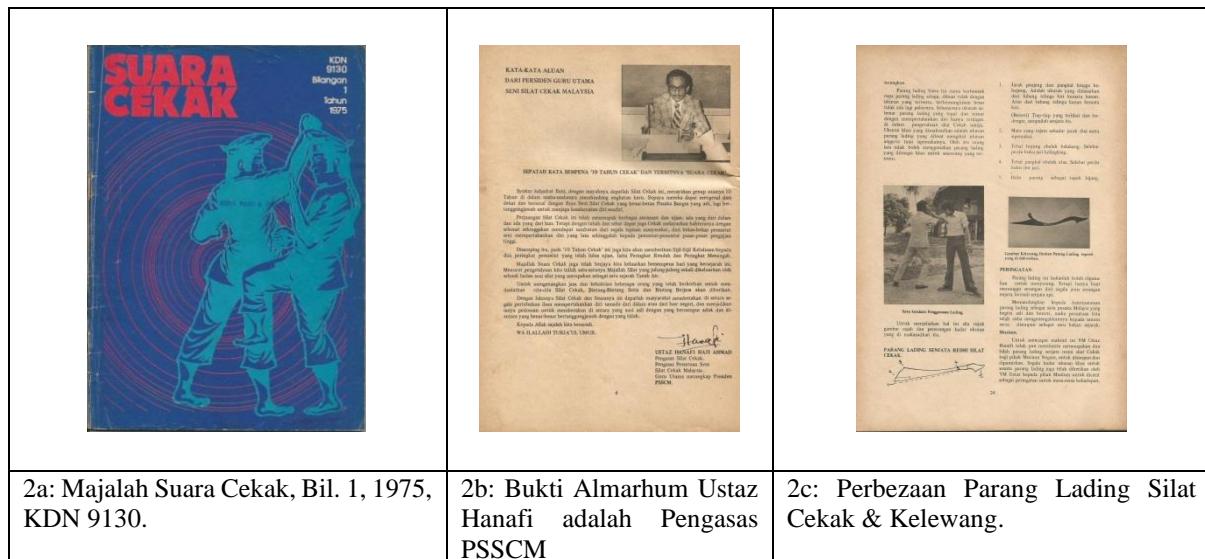
<sup>2</sup> Temubual bersama En. Shaari didalam “Kajian Parang Lading – Dokumentasi Penemuan Parang Lading Zaman Pemerintahan Sultan Abdul Hamid Shah, Sazali Samsudin, Mohd Irhan Ishak, Mohamad Taufiq A. Aziz, Muhammad Awis Adha Jasri, (2015)

<sup>3</sup>[http://www.memori.kedah.com/page\\_pengenalan.php?pageNum\\_Recordset1=21&totalRows\\_Recordset1=31&p=2&idstopic=9&idskandungan=67&mtopic=1](http://www.memori.kedah.com/page_pengenalan.php?pageNum_Recordset1=21&totalRows_Recordset1=31&p=2&idstopic=9&idskandungan=67&mtopic=1)

<sup>4</sup> Salasilah Guru Silat Cekak selepas Panglima Ismail; [www.silatcekkak.org](http://www.silatcekkak.org)

### 3.0 Parang Lading dan Kaitannya dengan Seni Silat Cekak Malaysia dalam Rekod Rasmi Bercetak

Catatan rasmi paling awal tentang “parang lading” sebagai senjata rasmi Persatuan Seni Silat Cekak Malaysia (PSSCM) termuat dalam Majalah “Suara Cekak bilangan 1” halaman 23 hingga 25 yang diterbitkan sendiri oleh PSSCM pada tahun 1975 (Rajah 2). Majalah ini merupakan dokumen rasmi Persatuan Seni Silat Cekak Malaysia yang didaftarkan dengan nombor ISBN “KDN 9130” dan diterbitkan bersempena dengan Perayaan 10 tahun PSSCM. Dokumen ini juga merupakan salah satu bukti sahih yang merekodkan bahawa YM Almarhum Ustaz Hanafi Hj.Ahmad ialah pengasas PSSCM di samping mempamerkan juga semua barisan ahli jawatankuasa pusat pada waktu tersebut (Rajah 2b). Bahan rasmi bercetak ini juga menjelaskan konsep-konsep, hujah, istilah dan peristiwa-peristiwa penting termasuklah penjelasan tentang berdiri lurus, makna Silat Cekak Silat Papan Sekeping dan Parang Lading sebagai senjata rasminya (Rajah 2c). Berikutnya, terdapat sebuah catatan tentang pengertian Parang Lading pada lambang rasmi PSSCM, ukuran dan dimensi serta rupa bentuknya yang termuat dalam Lampiran G dalam kajian Ilmiah yang ditulis oleh Halimah Hj Ahmad (1978), sama seperti yang dijelaskan dalam Perlumbagaan awal PSSCM tanpa sebarang ulasan tambahan (Halimah, 1978). Di dalam Buku keluaran khas Silat Cekak dalam Suku Abad (Perayaan 25 tahun) pula, penjelasan tentang parang lading pada lambang rasmi PSSCM dan rupa bentuk lambang ini terdapat pada halaman 7 (PSSCM, 1990). Dalam buku ini juga tertera huraihan dan ukuran parang lading secara grafik, peristiwa penyerahan parang lading SSCM oleh YM Guru Utama Almarhum Ustaz Hanafi kepada Ketua Pengarah Muzium Negara serta beberapa contoh bergambar demostrasi menggunakan parang lading pada halaman 188 hingga 190 (PSSCM, 1990). Satu lagi bukti penjelasan bertulis dan dalam bentuk grafik tentang Parang lading termuat pada halaman 10 majalah rasmi “Panglima” PSSCMUSM keluaran tahun 1998 (PSSCMUSM, 1998). Dalam buku keluaran khas Jubli Emas PSSCM (1965-2015), halaman 5, 6 dan 7 termuat dan terpapar dengan jelas lambang rasmi yang mengandungi grafik dan maksud parang lading sebagai senjata rasmi, rupa bentuk lambang atau logo SSCM yang pernah diguna pakai dan penjelasan berkenaan dengan parang lading sebagai senjata rasminya (PSSCM, 2015).



2a: Majalah Suara Cekak, Bil. 1, 1975,  
KDN 9130.

2b: Bukti Almarhum Ustaz Hanafi adalah Pengasas PSSCM

2c: Perbezaan Parang Lading Silat Cekak & Kelewang.

Rajah 2: Majalah Rasmi keluaran awal PSSCM yang merekod dan menjelaskan kedudukan Parang Lading sebagai senjata rasmi PSSCM.

Parang Lading sebagai senjata rasmi Seni Silat Cekak Malaysia secara khusus termuat dalam lambang rasmi PSSCM secara grafik, iaitu dua (bilah) parang lading bersilang dan dalam kedudukan timbal balik membentuk sebuah rehal yang menempatkan Kitabullah “*Al Quran*” diatasnya (Rajah 3b & 3c). Percantuman dua bilah parang lading dan tulisan Cekak di bahagian bawah logo pula membentuk huruf “*lam alif*”. Kedudukan dan maksud Parang Lading dalam lambang PSSCM telah dinyatakan dengan jelas menerusi buku-buku perlembagaannya yang telah diterbitkan dan dicetak berulang kali bagi memuatkan pindaan-pindaan baharu selepas setiap kali adanya pindaan yang diluluskan dalam Mesyuarat Agung Perwakilan (MAP) (Rajah 4). Buku Perlembagaan Persatuan Seni Silat Cekak Malaysia (1974) (PSSCM) paling awal (1) (*tiada catatan tahun diterbitkan, cetakan Medan Press, Alor Star*)<sup>5</sup>, pada halaman 3 Peraturan 4: Bendera dan Lambang; Bahagian 3: Simbol dan Pengertiannya; Sub-bahagian b: menyatakan bahawa:

***“Parang lading dua bilah yang bererti senjata rasmi Silat Cekak yang merupakan senjata Asli Melayu yang khas digunakan untuk mempertahankan diri”.***

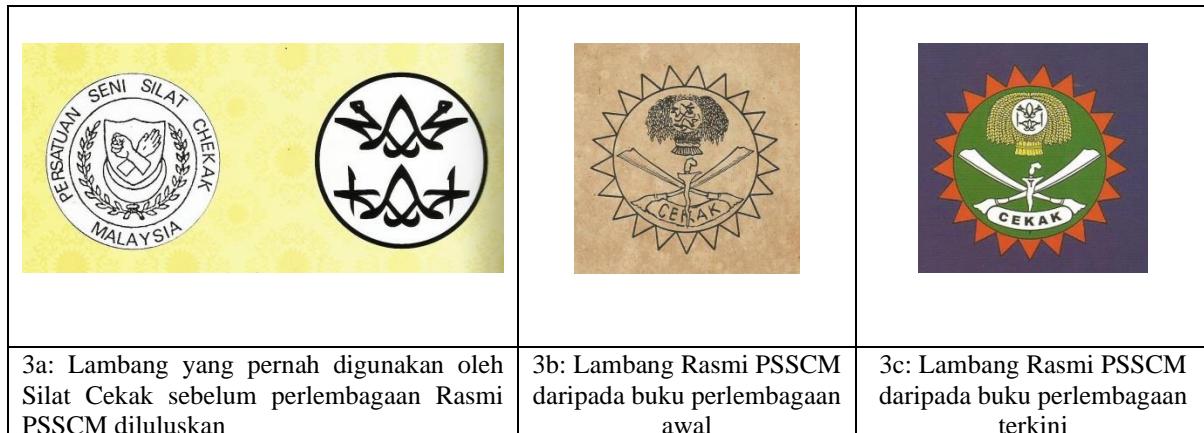
Silat Cekak pada awalnya didaftarkan dengan nama Persatuan Seni Silat Cekak Kedah Malaysia dan telah menggunakan dua jenis lambang mulai 1971 hingga 1975 (Halimah, 1978). Lambang ini kelihatan mudah dan tidak menepati matlamat dan falsafah sebenar SSCM (PSSCM, 1987; PSSCM, 1990; PSSCM, 2015) (Rajah 3a). Oleh yang demikian, PSSCM telah mereka cipta lambang baru yang lebih lengkap dan dimuatkan bersama dalam buku perlembagaan persatuan untuk kelulusan pihak pendaftar pertubuhan (Rajah 3b & 3c). Lambang yang memuatkan dua bilah parang lading ini walaupun telah mula digunakan oleh PSSCM dan diperkenalkan dalam Perayaan keSepuluh di Dewan Kelab Sultan Sulaiman, Kampung Baharu pada tahun 1975, namun lambang ini hanya diluluskan pendaftarannya oleh Pendaftar Pertubuhan pada tahun 1976 (PSSCM, 1987; PSSCM 1990) (Rajah 3b & 3c). Buku Perlembagaan PSSCM terbitan kedua (2) awal (*tiada catatan tahun diterbitkan, cetakan Percetakan Watan Sdn. Bhd.*), didapati masih mengekalkan halaman sama iaitu 3 Peraturan 4: Bendera dan Lambang; Pecahan 3: Simbol dan Pengertian; Sub-bahagian b: masih tetap mengekalkan frasa yang sama berkenaan dengan kedudukan dan maksud parang lading yang termuat dalam lambang rasmi PSSCM.

Dalam Buku Perlembagaan PSSCM ketiga (3) (*cetakan Jun 1997, oleh Syarikat Percetakan Indrapura Sdn.Bhd.*), tajuk “Peraturan” telah ditukar menjadi “Fasal”. Peruntukan yang sama tentang parang lading tertera pada Fasal 4: Lambang; Pecahan 4.2: Pengertian Lambang Silat Cekak; Sub-bahagian 4.2.2 (Rajah 4). Di dalam Buku Perlembagaan PSSCM

---

<sup>5</sup> Buku milik dan simpanan Ar.Dr.Abdul Majid Ismail, Naib Presiden 1 PSSCM yang telah belajar silat ini pada sidang akademik 1975/76, kelas A, PSSCMUSM, di USM Kampus Induk. Beliau mencatatkan dalam buku ini, bahawa tahun pemilikannya ialah 1975 dan telah disahkan bahawa buku ini telah dicetak pada tahun 1974 oleh YM Datuk Hj Maideen Kadir Shah (Guru Utama & Presiden PSSCM) pada 26 Ogos 2018 di Kuala Lumpur.

keempat (4) (*tiada catatan tahun diterbitkan dan pencetaknya*)<sup>6</sup> juga masih mengekalkan perkara yang sama tentang kedudukan dan maksud Parang Lading tetapi terdapat penambahan perkataan silat “...senjata asli *Silat Melayu...*” dan termuat dalam halaman tiga (3) dan empat (4). Di dalam Buku Perlembagaan PSSCM terkini (5) (*Cetakan 2017*)<sup>7</sup>, perkara yang berkaitan dengan parang lading telah dipindahkan dari Fasal ke 4 ke Fasal 23 pada halaman ke tiga puluh tiga (33). Fasal 23: Bendera, Lambang dan Lencana; 23.2 Pengertian Lambang Silat Cekak; 23.2.2, tanpa mengubah frasa asal saperti yang terkandung dalam buku keempat (4) yang menjelaskan perkara ini (Rajah 4).



Rajah 3: Tiada logo parang lading pada lambang persatuan sebelum buku perlembagaan diluluskan. Penggunaan dua bilah parang lading pada lambang rasmi PSSCM dalam Buku Perlembagaan PSSCM 1975 hingga 2017.



Rajah 4: Rupa bentuk kulit luar Buku Perlembagaan PSSCM yang merekodkan dan menjelaskan kedudukan serta maksud Parang Lading sebagai senjata rasmi PSSCM.

Di dalam laman sesawang rasmi PSSCM <https://www.silatcekkak.org.my/index.php/senjata-rasmi> terdapat penjelasan berkenaan parang lading dalam lambang rasmi dan sebagai senjata rasmi SSCM yang dikaitkan dengan asal usul Silat Cekak dari negeri Kedah, kesesuaian penggunaannya dengan sistem tangkisan, buah dan kuncian atau pemakan Silat Cekak serta

<sup>6</sup> Telah disahkan dicetak dan diterbitkan sendiri oleh Jabatan Urusetia PSSCM berdasarkan perakuan oleh En. Mohd Hafiz Jamil, Setia Usaha Agung PSSCM pada 13 Julai 2018 dan diperakukan oleh YM Datuk Hj Maideen Kadir Shah (Guru Utama & Presiden PSSCM ke 3) pada 26 Ogos 2018 di Kuala Lumpur.

<sup>7</sup> Buku Perlembagaan 2017 ini diterbit dan dicetak sendiri oleh Jabatan Undang Undang PSSCM berdasarkan perakuan dan pengesahan oleh En. Mohd Hafiz Jamil, Setia Usaha Agung PSSCM pada 13 Julai 2018.

sedutan bergambar peristiwa penyerahan parang lading oleh wakil PSSCM kepada Ketua Menteri Melaka.

Jadual 1: Rumusan dan analisis fakta tentang Parang Lading daripada dokumen-dokumen rasmi PSSCM:

Bil.	Dokumen-dokumen rasmi PSSCM:	Keberadaannya pada lambang PSSCM & penceritaan tentang Parang Lading:	Maksud & penjelasan tentang dua bilah parang lading pada lambang PSSCM:
1.	Suara Cekak Bil.1 (PSSCM, 1975) (Perayaan 10 tahun PSSCM)	Ada (Ada penceritaan)	"Parang lading dua bilah yang bererti senjata rasmi Silat Cekak yang merupakan senjata Asli Melayu yang khas digunakan untuk mempertahankan diri".
2.	Kajian Ilmiah (Halimah, 1978)	Ada (Ada penceritaan)	" "
3.	Buku Silat Cekak dalam Suku Abad (25 tahun PSSCM) (PSSCM, 1990)	Ada (Ada penceritaan)	" "
4.	"Panglima" (PSSCMUSM, 1998)	Ada (Ada penceritaan)	" "
5.	Buku Jubli Emas PSSCM (1965-2015) (PSSCM, 2015)	Ada (Ada penceritaan)	"Parang lading dua bilah yang bererti senjata rasmi Silat Cekak yang merupakan senjata Asli Orang Melayu yang khas digunakan untuk mempertahankan diri".
6.	Buku Perlembagaan 1 PSSCM (PSSCM, 1974)	Ada	"Parang lading dua bilah yang bererti senjata rasmi Silat Cekak yang merupakan senjata Asli Melayu yang khas digunakan untuk mempertahankan diri".
7.	Buku Perlembagaan 2 PSSCM (PSSCM, 19..)	Ada	" "
8.	Buku Perlembagaan 3 PSSCM (PSSCM, 1997)	Ada	" "
9.	Buku Perlembagaan 4 PSSCM (PSSCM, 20..)	Ada	"Parang lading dua bilah yang bererti senjata rasmi Silat Cekak yang merupakan senjata Asli Silat Melayu yang khas digunakan untuk mempertahankan diri".
10.	Buku Perlembagaan 5 PSSCM (PSSCM, 2017)	Ada	" "
11.	Sesawang Rasmi PSSCM (tarkh lawatan 12 Ogos 2018)	Ada (Ada penceritaan)	"Parang lading dua bilah yang bererti senjata rasmi Silat Cekak yang merupakan senjata Asli Orang Melayu yang khas digunakan untuk mempertahankan diri".

Berdasarkan penjelasan di atas dan senarai dokumen rasmi PSSCM dalam Jadual 1, dapat disimpulkan di sini bahawa **lambang rasmi PSSCM kekal tidak berubah, logo dua bilah parang lading secara grafik juga kekal tidak berubah** sejak PSSCM didaftarkan secara rasmi pada tahun 1975 sehingga kini, 2019. Pengertian parang lading juga kekal tidak berubah kecuali dua penambahan perkataan; "...senjata asli *Silat* Melayu..."(Buku Perlembagaan keempat dan kelima), dan "...senjata asli *orang* Melayu..." (Buku keluaran khas Perayaan 50 tahun) dan dalam laman sesawang rasmi PSSCM. Kedua dua penambahan (silat & orang) tidak menjelaskan maksud dan pengertian asal frasa ini, tetapi berperanan menguatkan dan memperincikan maksudnya sahaja. Oleh hal yang demikian, frasa asal parang lading sebagai

*senjata asli Melayu* terangkum kedua-dua perkataan *silat Melayu* dan *orang Melayu* di dalamnya.

- b) Parang lading dua bilah yang bererti senjata resmi Silat Cekak yang merupakan senjata Asli Melayu yang khas digunakan untuk mempertahankan diri.

(Perlembagaan PSSCM, 1974: ms. 3)

#### 4.0 Rupa Bentuk dan Teknologi Pembuatan Parang Lading Seni Silat Cekak Malaysia

Rupa bentuk parang lading Silat Cekak secara kasar kelihatan amat mudah, namun sekiranya dikaji dengan terperinci, ia mengandungi falsafah yang begitu seni dan unik. Rupa bentuk asasnya menyerupai seseorang pengamal SSCM yang sedang menunggu serangan musuh dengan berdiri tegak dan lurus sapertimana huruf “Alif”<sup>8</sup> (Rajah 5b). Berdiri alif ialah berdiri betul sama seperti berdirinya orang yang sedang “Qiam” dalam solah (Rajah 5c). Menunggu serangan dengan cara ini menggambarkan konsep penyerahan diri sepenuhnya kepada Allah iaitu gambaran orang yang tetap pendiriannya, “ada pengangan hati” (beriman, berani tetapi penyabar) (Ariffin et. al., 2016; Abdul Hafiz et. al., 2016).

5a: Caletan huruf “alif” yang ditulis dengan kaedah khat jawi	5b: Parang lading dalam kedudukan tegak	5c: Pengamal SSCM juga berdiri tegak menangkis serangan

Rajah 5: Konsep berdiri tegak semasa “Qiam” menyerupai huruf “Alif” di dalam SSCM dan hubungannya dengan rupa bentuk parang lading

Parang lading merupakan satu-satunya senjata yang hanya sesuai untuk mempertahankan diri bukannya untuk menyerang (Buku Perlembagaan PSSCM, 1975-2017). Matanya yang tajam begitu pendek (kurang daripada dua inci) dan berada pada hujung bilahnya sahaja. Ia amat sesuai dengan kaedah, buah dan pemakan Silat Cekak yang sememangnya 99% untuk mempertahankan diri. Keseluruhan bilah dan hulunya memenuhi keperluan “ergonomik” tangan dan lengan sipengguna. Hulunya tergenggam kemas dan bilahnya seolah-olah melekat pada bawah lengan dengan jari telunjuk memainkan peranan menekan ke bawah hulu lading

<sup>8</sup> Pernyataan disahkan oleh En. Zafri Mohd Miar pada 3 Ogos 2018 di P Pinang (Pembesar dan Ahli Lembaga Pelajaran & Tatatertib (LPT) PSSCM Zon Utara). Beliau belajar silat ini pada tahun 1975/76 di USM Induk dan terus aktif sebagai Tenaga Pengajar & Naib YDP PSSCM P Pinang sehingga kini. Beliau juga pernah memegang jawatan Exco, Bendahari & Naib Presiden 1 PESAKA P Pinang melebihi 20 tahun (1993 – 2017).

agar bilah lading kekal rapat dengan lengan (*pegangan tahiyat*)<sup>9</sup> (Rajah 6a). Kedudukan seperti ini akan kekal walaupun lading dipindahkan dari tangan kanan ke kiri atau sebaliknya. Untuk memperkemas & memperkuat pegangan pada hulu parang lading ketika menghiris, tangan kiri dapat digunakan untuk membantu pemiliknya menggenggam atau menekan tangan kanan agar hirisan lebih kuat dapat dilakukan dengan padu pada sasaran (Rajah 6b). Pertempuran menggunakan parang lading ialah cara mempertahankan diri terakhir yang semata-mata bertujuan untuk menyelamatkan diri daripada sebarang pencerobohan setelah usaha dengan cara-cara lain telah digunakan. Pemilik parang lading hanya bertindak apabila diserang.

	
6a: Parang lading tergenggam erat seolah-olah melekat pada lengan pemilik ( <i>pegangan tahiyat</i> ).	6b: Tangan kanan/kiri membantu menggenggam hulu parang bagi menambah kekuatan asakan tekanan ketika pemakan menghiris sendi/urat.

Rajah 6: Kedudukan parang lading dan lengan pemiliknya

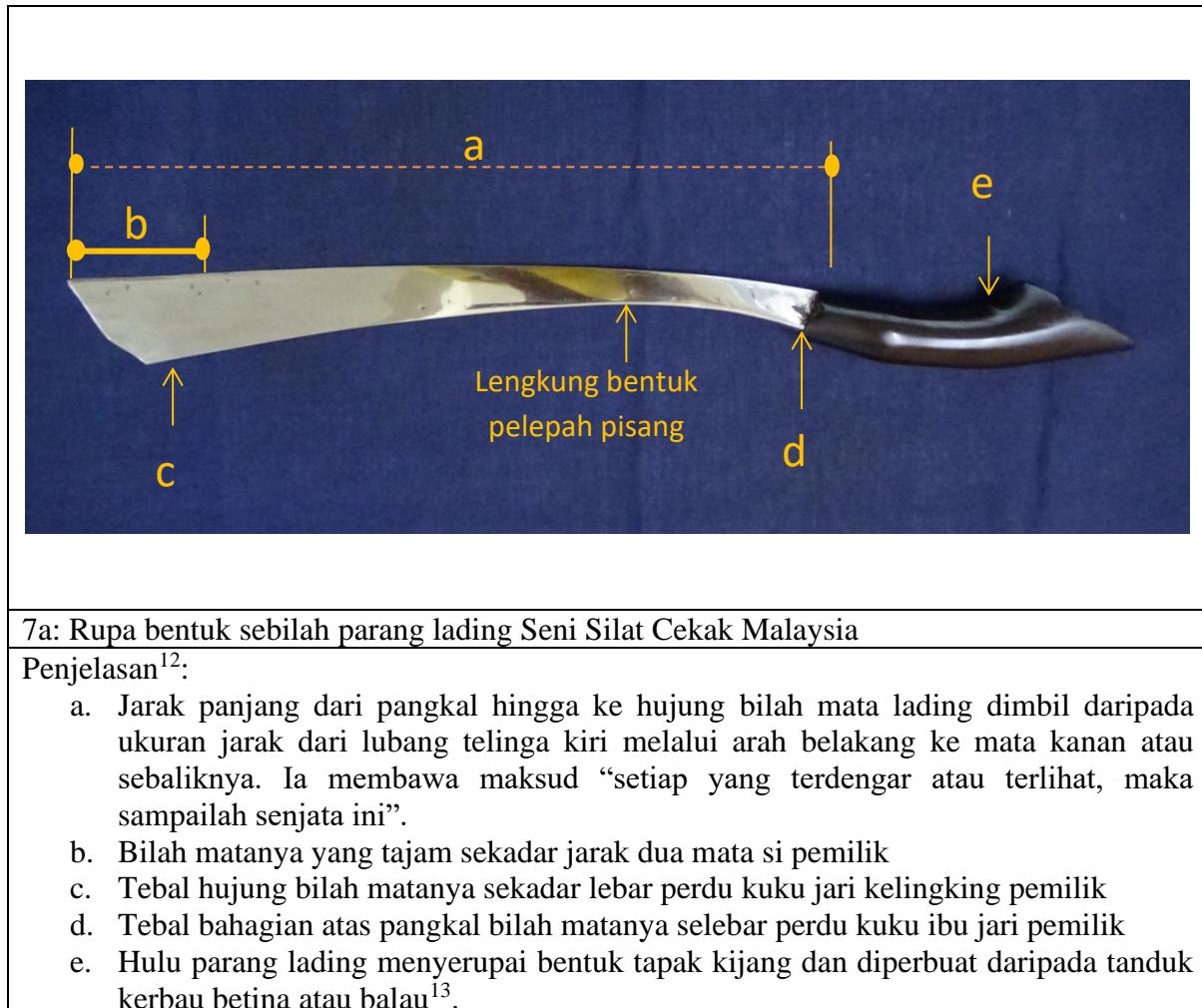
Setiap bilah parang lading berbeza ukurannya kerana ia ditempa berdasarkan ukuran khas setiap pemiliknya. Oleh itu ia tidak boleh diwariskan untuk kegunaan orang lain kerana ukuran setiap orang berbeza antara satu dengan yang lain. Hulu parang lading diperbuat daripada tanduk kerbau betina atau balau yang dibentuk menyerupai tapak kaki kijang dan bilahnya pula diperbuat daripada besi (keluli) “*high carbon steel*” yang bersifat keras dan tajam tetapi mudah sumbing<sup>10</sup>. Ciri-ciri dan rupa bentuk serta ukuran parang lading Silat Cekak Malaysia adalah seperti yang dijelaskan pada rajah 7. Dalam usaha memastikan kualiti, spesifikasi ciri-cirinya dan ketepatan ukuran setiap bilah parang lading SSCM itu tepat dan terjaga, hanya Guru Utama atau wakilnya sahaja yang memiliki mandat atau kuasa untuk mengukur, merekod dan menyerahkannya kepada tukang senjata (pembuat senjata) yang berkemampuan dan berkebolehan untuk urusan penempahan dan pembuatan.

Untuk menempah parang lading mengikut spesifikasi dan ukuran khas SSCM, memang agak sukar kerana bukan semua tukang senjata mampu untuk memenuhinya. Seorang tukang besi yang mahir dalam pembuatan senjata (*pandai besi*) iaitu En. Abdul Malik Bin Abdul Wahab, yang juga jurulatih PSSCM dari negeri Melaka telah dilantik dengan rasminya menjadi

<sup>9</sup> Pernyataan oleh En. Zafri Mohd Miar kepada pengarang pada 3 Ogos 2018 di P Pinang.

<sup>10</sup> Pernyataan diperakukan oleh Tn.Hj.Ghazali Abd Rahman (Pembesar PSSCM, Ahli LPT PSSCM & Penasihat PSSCM UUM) pada 2 Ogos 2018 di Kedah. Tn.Hj.Ghazali telah belajar silat ini pada tahun 1973 di Kuala Lumpur dan kekal aktif sehingga kini. Beliau pernah memegang jawatan Bendahari PESAKA untuk beberapa tahun.

pembuat lading khas untuk PSSCM<sup>11</sup>. Sebelum kerja-kerja pembuatan parang lading dilakukan beliau berniat dan memohon izin daripada Allah SWT atas nama bakal-bakal pemilik lading. Kerja dimulakan dengan mengambil wuduk sebaik sahaja selepas solat subuh. Proses pembuatan parang (menempa) dimulakan dengan membakar besi asal (berwarna perak) sehingga bertukar menjadi kemerah-merahan (Rajah 8a).



Rajah 7: Rupa bentuk parang lading SSCM dan ciri-ciri perincian ukurannya

<sup>11</sup>Temubual khas pengarang ke-2 dengan En.Abdul Malik Abd Wahab pada 24 Julai 2018 di bengkelnya di Melaka. En.Abd Malik ialah ahli PSSCM yang telah belajar silat ini pada tahun 2000 dan tamat serta memperoleh Sijil Rendah SSCM pada tahun 2001. Beliau merupakan salah seorang “pandai besi” tukang senjata Melayu yang mahir di negeri Melaka.

<sup>12</sup> Penjelasan dan kupasan oleh Tn.Hj.Ghazali Abd Rahman berdasarkan maklumat daripada En Ramli Shafie (belajar Siat Cekak bersama Almarhum Ustaz Hanafi) pada 2 Ogos 2018 dan En.Zafri Mohd Miar pada 3 Ogos 2018 serta disahkan oleh YM Datuk Hj. Maideen Kadir Shah (Guru Utama & Presiden PSSCM) pada 26 Ogos 2018 di Kuala Lumpur.

<sup>13</sup> Tanduk kerbau tumpat dan sesuai untuk dijadikan hulu senjata. Tanduk kerbau jantan biasanya lohong (berlubang), sesuai dijadikan tetuang (alat tiupan semboyan orang Melayu). Sifat organik (alam) tanduk (bukan tulang) yang menyerap darah menjadikan pegangan lebih kemas dan kejap di tangan pemakai.

Seterusnya besi yang telah dibakar (berwarna kemerah-merahan) ditempa dengan menukulnya. Proses ini dilakukan berulang-ulang sehingga bentuk dan ukurannya menghampiri ukuran sebenar seperti yang telah ditetapkan (Rajah 8b). Proses pencanaian menggunakan mata pengasah kasar juga digunakan untuk membantu proses tempaan agar menjadi lebih cepat. Setelah proses tempaan dan pencanaian kasar selesai (apabila ukuran lading menghampiri ukuran sebenar), besi akan dibakar semula sehingga berwarna kemerah-merahan dan dimasukkan ke dalam air (menyepuh) untuk memastikan besi yang dihasilkan menjadi kuat. Proses yang terakhir ialah proses pencanaian halus dengan menggunakan mata pengasah halus untuk mendapatkan ukuran sebenar yang telah ditetapkan.



Rajah 8: Proses pembuatan parang lading Seni Silat Cekak Malaysia

Pemasangan hulu dilakukan setelah pembuatan parang lading siap sepenuhnya termasuklah kesempurnaan mata yang tajam dan bahagian yang tersembunyi dalam hulu iaitu puting. Hulu parang lading dibuat daripada tanduk kerbau betina atau kerbau balau (jantan atau betina) (Rajah 8c). Hulu lading ini dibuat berdasarkan bentuk tapak kijang. Menurut En. Abdul Malik, parang ini perlu dibuat pada paksi yang betul untuk memastikan ia mudah dipegang oleh pemiliknya dan menjadikannya lebih ringan. Setelah pembuatan parang lading disempurnakan, senjata ini diserahkan kepada YM Guru Utama untuk diperiksa kembali agar ia menepati spesifikasi yang telah ditetapkan dan mengikut ukuran peribadi bakal pemilik senjata tersebut.

## 5.0 Falsafah Persilatan dan Parang Lading

Parang Lading sebagai senjata rasmi kurniaan tertinggi daripada Guru Utama PSSCM kepada ahli yang terpilih perlu dijaga dan disimpan dengan beradab. Ia sukar untuk digelongsor masuk dan keluar dalam sarung seperti parang, pisau atau keris, kerana rupa bentuk dan cara pemakaiannya yang berlainan. Pemilik lebih gemar membalut dengan kain dan membiarkannya tanpa bersarung. Senjata ini perlu diletakkan di tempat yang tinggi agar kekal selamat dan terhindar daripada tersalah guna seperti terduduk di atasnya, tersepak atau

terpijak<sup>14</sup>. Mata parang yang amat tajam pada hujung bilahnya juga amat sensitif dan perlu dilindungi daripada sumbing, sompek atau melukai seseorang secara tidak sengaja. Ia perlu dilindungi dengan pelindung khas yang tidak mudah tertanggal atau tercabut. Salah satu cara untuk menyimpan dan menjaga keselamatan keseluruhan parang lading ini adalah dengan memasukkannya ke dalam sarung khas diperbuat daripada kulit lembu dan bertangkai bagi memudahkannya dibawa ke mana-mana sahaja oleh pemiliknya.

Silat Cekak mendidik pengamalnya memiliki sifat berani dan penyabar bukannya garang dan suka menceroboh (Abdul Majid et.al., 2015). Sifat ini diterapkan menerusi metodologi pendidikan SSCM yang mendahuluikan pelajaran mempertahankan diri bukan pelajaran menyerang, berdiri betul ketika menunggu serangan, menangkis bukan mengelak serangan, serta bergerak ke hadapan bukan undur ke belakang (Abdul Majid et.al., 2015). Falsafah dan konsep silat ini selari dengan rupa bentuk parang lading yang hanya sesuai digunakan untuk mempertahankan diri. Ketika digunakan ia tersorok pula di belakang lengan tanpa diketahui oleh penyerang. Keadaan ini menggambarkan bahawa tiada hasrat di hati pemilik untuk berasa besar diri atau angkuh, sebaliknya hanya bersiap sedia bertindak memakan penyerang sekiranya ia diserang. Tindak balas yang dilakukan hanya dengan niat mencederakan (menghiris sendi dan urat) bukan dengan niat membunuh. Hal ini selari dengan akhlak dalam peperangan yang dianjurkan oleh agama Islam, iaitu tentera Islam tidak dibenarkan sewenang-wenangnya membunuh musuh mengikut hawa nafsu. Hanya Allah sahajalah yang berhak mengambil nyawa bukannya hamba seperti kita (Al Maidah: 28) (An-Nur, 2013). Sasaran pemakan lading adalah pada jarak setiap sejengkal daripada mata<sup>15</sup>. Ia menghiris sendi dan urat dengan tujuan menyekat atau melemahkan anggota utama penyerang seperti kaki dan tangan. Namun begitu, dalam konteks prestasi ilmu silat ini, tiada gerak musuh yang akan terlepas, semua yang terdengar dan terlihat, akan sampailah senjata ini. Begitulah tingginya seni dan maksud sebenar parang lading sebagai pelengkap Silat Cekak apabila ia digunakan dalam pertempuran. Ia mengekalkan adab sopan ketika bertarung dan berupaya membataskan hak seorang hamba dengan hak Tuannya.

## 6.0 Kesimpulan

Berdasarkan hujah dan fakta-fakta sejarah yang telah dirungkaikan jelaslah bahawa parang lading ialah senjata asli Melayu khusus terdapat di negeri-negeri utara Semenanjung termasuklah Kedah, Perlis dan juga Sumatera Utara. Namun parang lading sebagai senjata rasmi Silat Cekak Malaysia berbeza perincian ukurannya daripada parang lading untuk

<sup>14</sup> Pesanan dari Almarhum Tn.Hj.Ishak Itam, Guru Utama kedua PSSCM kepada Ar.Dr.Abdul Majid Ismail semasa menjadi Penasihat PSSCMUSM. Beliau kerap meminjam parang lading milik Tn.Hj.Ishak Itam untuk dipamerkan di dalam Pameran Statik dalam kempen pengambilan ahli baru di USM sekitar tahun 1982 hingga 1987. Pesan beliau “bawa dan simpanlah parang ini baik-baik jangan letak sebarang, jangan letak bawah tempat duduk (duduk diatasnya) & perlu diletak pada tempat yang tinggi dan pastikan ada jurulatih yang bertanggung jawab mengawasinya sepanjang masa pameran berlangsung.” Pada zaman itu hanya terdapat beberapa orang sahaja yang memiliki parang lading di zon utara termasuklah Tn.Hj Ishak sendiri.

<sup>15</sup> Pernyataan oleh YM Datuk Hj Maideen Kadir Shah (Guru Utama & Presiden PSSCM) pada 26 Ogos 2018.

kegunaan awam walaupun sama daipada segi rupa bentuknya. Panglima-panglima kanan kerajaan Kedah pernah menggunakan Silat Cekak dan parang lading untuk mempertahankan tanah air daripada serangan musuh. Parang lading perlu ditempa khas menerusi tukang senjata berdasarkan ukuran khusus diri setiap pemiliknya. Teknologi pembuatannya juga masih kekal asli berdasarkan kemahiran seorang yang pandai besi. Ia merupakan anugerah tertinggi daripada Guru Utama Seni Silat Cekak Malaysia kepada ahli-ahli yang berjasa berdasarkan kriteria pemilihan yang khas. Berdasarkan kajian ini juga jelas bahawa parang lading merupakan salah satu senjata pelengkap Seni Silat Cekak Malaysia, warisan Melayu yang unik dan sepertimana uniknya silat ini. Ia merupakan satu-satunya senjata asli Melayu yang khas digunakan untuk mempertahankan diri, bukan untuk menyerang. Falsafah dan konsep ini menepati sistem, kaedah dan pemakan dalam seni Silat Cekak Malaysia iaitu 99% mempertahankan diri, berdiri betul ketika menunggu serangan, tidak mengelak tetapi mengankis serangan dengan mara kehadapan. Senjata ini disorok dibelakang lengan sebagai langkah bersiap sedia untuk bertindak memakan penyerang sekiranya ia diserang. Oleh itu ia selari dengan akhlak dalam peperangan yang dianjurkan oleh agama Islam, iaitu tentera Islam tidak dibenarkan sewenang-wenangnya membunuh musuh mengikut hawa nafsu agar hak seorang hamba dengan hak Tuannya dapat dibatasi.

#### Rujukan:

- Abdul Hafiz Ab Majid, Mohd Miqdad Aswad Ahmad, Nurul Izza Abd Aziz, Safiah Ahmad & Abdul Majid Ismail (2016). “*Bab 20 Pembangunan Kerohanian Islam Secara Berterusan Melalui Ilmu Bela Diri Melayu: Analisis dari Perspektif Seni Silat Cekak Malaysia*” dalam Wan Norhaniza Wan Hasan & Nurul Suhada Ismail, *Pembangunan Lestari Islam: Konsep & Aplikasi*, ISDEV, USM. P Pinang. ms. 306.
- Abdul Majid Ismail (2016). “*Keampuhan Senjata Api Melenyapkan Keunggulan Ilmu Bela Diri (Silat): Satu Sanggahan*”, Conference Procedings 6<sup>th</sup> International Conference on Local Knowledge 2016 (ICLK), Universiti Sains Malaysia. ms.93-102.
- Abdul Majid Ismail (2016). “*Silat, Ilmu Gaduh yang Tidak Perlu Bergaduh*”, Conference Procedings 6<sup>th</sup> International Conference on Local Knowledge 2016 (ICLK), Universiti Sains Malaysia. ms.377-385.
- Abdul Majid Ismail, Abdul Hafiz Abdul Majid & Safiah Ahmad (2015). “*Etika Pertarungan dalam Keunikan Silat Cekak Malaysia*”, dalam Rahimah A Hamid, Kearifan Tempatan: Dari Lisan ke Askara dan Media, Penerbit USM, P Pinang. ms. 90 – 102.

An-Nur Terjemahan Al-Hidayah, *Al Quran Al-Karim dalam Bahasa Melayu (2013)*. Al-Hidayah House of Quran Sdn. Bhd. Kuala Lumpur.

Anuar Abd Wahab (1992). *Teknik Dalam Silat Melayu*. Kementerian Pendidikan Malaysia, Dewan Bahasa dan Pustaka. ms. vii-ix.

Ariffin Haron, Haron Din & Wan Mohd Ludfy Helmy (2016). “*Bab 18 Mendidik Mukmin Sejati untuk Kelestarian Islamik: Pengalaman Seni Silat Cekak Malaysia*”, dalam Wan Norhaniza Wan Hasan & Nurul Suhada Ismail, *Pembangunan Lestari Islam: Konsep & Aplikasi*, ISDEV, USM. P Pinang. ms. 283-284.

Baharom Hj. Kamari (Datuk Hj.) (2006). “*Peranan Silat dalam Survival Orang-orang Melayu*”. Kertas Kerja Konvensyen Silat Kebangsaan, Glory Beach Resort, Port Dickson, Negeri Sembilan, 4 & Disember 2006.

Halimah Hj Ahmad (1978). *Hanafi Hj Ahmad dan Silat Cekak*, Kajian Ilmiah Sarjana Muda Sastera, Jabatan Sejarah, Universiti Malaya, Kuala Lumpur. ms. 103 & Lampiran G.

Hanafi Hj. Ahmad (1973). “*Seni Silat Cekak Malaysia*”. Konvensyen Seni Silat Melayu Pertama, Dewan Kulaiah A, USM, 12 Julai 1973.

Hashim Musa & Rohaidah Kamaruddin, 2015. *Hang Tuah Catatan Okinawa*, Penerbit UPM, Serdang. ms. 27.

Ku Ahmad Ku Mustapha & Wong Kiew Kit (1978). *Silat Melayu, The Malay Art of Attack and Defence*, Oxford University Press New York. ms. 53-65.

Mubin Sheppard edt.(Tan Sri Dato Dr. Hj.) (1992). “*The MBRAS Book of Over 1,600 Malay Proverbs*” dalam Jurnal of The Malaysian Branch Royal Asiatic Society. Academe Art. Monograph no.22. ms. 80.

PSSCM (1975). Parang Lading dalam Suara Cekak Bil. 1. Persatuan Seni Silat Cekak Malaysia. ms. 23-25.

PSSCM (1987). Perayaan 21 Tahun Cekak, Februari – September 1987, Keluaran Khas. PSSCM.

PSSCM (1974). Perlombagaan Persatuan Seni Silat Cekak Malaysia, dicetak oleh Medan Press, Alor Star. ms. 3.

PSSCM (.....). Perlombagaan Persatuan Seni Silat Cekak Malaysia, dicetak oleh Percetakan Watan Sdn.Bhd. ms. 3.

PSSCM (1997). Perlombagaan Persatuan Seni Silat Cekak Malaysia, dicetak oleh Percetakan Inderapura Sdn.Bhd. ms. 3.

PSSCM (.....). Perlombagaan Persatuan Seni Silat Cekak Malaysia, diterbitkan dan dicetak oleh Jabatan Urusetia PSSCM. ms. 3-4.

PSSCM (2017). Perlembagaan Persatuan Seni Silat Cekak Malaysia, diterbit dan dicetak oleh Jabatan Undang-undang PSSCM. ms. 33.

PSSCM (1990). *Silat Cekak dalam Suku Abad (1965-1990)*, Terbitan Khas Sempena Jubli Perak Cekak, PSSCM. ms.7, 154, & 188-190,

PSSCM (2015). *Jubli Emas Persatuan Seni Silat Cekak Malaysia (1965 – 2015)* PSSCM. ms. 5, 6, 7.

PSSCMUSM (1998). *Panglima*, Terbitan Persatuan Seni Silat Cekak Malaysia USM, sesi 1997/98. ISBN 9793/7/97. ms.10.

R. Braddell (1980). *A Study of Ancient Times in the Malay Peninsula*, Kuala Lumpur, MBRAS (cetakan ke-7). ms.35.

Sazali Samsudin, Mohd Irhan Ishak, Mohamad Taufiq A Aziz & Muhammad Awis Adha Jasri (2015). “*Kajian Parang Lading – Dokumentasi Penemuan Parang Zaman Pemerintahan Sultan Abdul Hamid Halim Shah*”, KossCem 2016.

Yazid Mat dan Othman Yatim (2012). “*Warisan Senjata dalam Kebudayaan dan Tamadun Melayu: Penggunaan dan Pelestariannya*” dalam Jurnal Arkeologi Malaysia 2. ms.37 & 25.

Zam Zam Abdul Hamid (Lt.Kol.(B)), Majid Mat Isa & Awang Daud (1990). *Tempur Tanpa Senjata, Seni Silat Pusaka Gayung Malaysia*. Creative Concept Publications. ms 8.

Temubual dengan En. Sazali Samsudin, Johor, 23 Julai 2018

Temubual dengan En. Abdul Malik, Melaka, 24 Julai 2018.

Temubual dengan Tn.Hj. Ghazali Abdul Rahman, Kedah, 2 Ogos 2018.

Temubual dengan En.Zafri Mohd Miar, P Pinang, 3 Ogos 2018.

Temubual dengan En. Safaran Hj.Ahmad, K Lumpur (menerusi WhatsApp & Email, 16 Ogos 2018.

Temubual dengan YM Datuk Hj.Maideen Kadir Shah, Kuala Lumpur, 26 Ogos 2018

<https://www.silatcekk.org.my/index.php/senjata-rasmi> (tarikh lawatan 15 Julai 2019)

[http://www.memori|kedah.com/page\\_pengenalan.php?pageNum\\_Recordset1=21&totalRows\\_Recordset1=31&p=2&idstopic=9&idskandungan=67&mtopic=1](http://www.memori|kedah.com/page_pengenalan.php?pageNum_Recordset1=21&totalRows_Recordset1=31&p=2&idstopic=9&idskandungan=67&mtopic=1)

## **PARANG LADING SENJATA ASLI MELAYU: SEJARAH, PEMILIKAN, TEKNOLOGI PEMBUATAN & FALSAFAH PERSILATANNYA**

**Abdul Majid Ismail<sup>1,2</sup>; Mohd Azuwan Maoinser<sup>1,2</sup>, Sazali Hj Samsudin<sup>1</sup>**

<sup>1,2</sup>Persatuan Seni Silat Cekak Malaysia; Tenaga Pengajar Kokurikulum Seni Silat Cekak Malaysia, Universiti Sains Malaysia (USM)

<sup>1,2</sup>Persatuan Seni Silat Cekak Malaysia; Jabatan Kejuruteraan Petroleum, Fakulti Kejuruteraan, Universiti Teknologi PETRONAS (UTP)

<sup>1</sup>Persatuan Seni Silat Cekak Malaysia

### **PENGENALAN**

Senjata berperanan sebagai pelengkap diri seseorang pengamal silat sama ada untuk mempertahankan diri atau menyerang. Orang Melayu dengan kebijaksanaannya telah mencipta pelbagai jenis senjata iringan untuk pertempuran jarak dekat dan sebahagiannya boleh disorokkan pula daripada penglihatan musuh. Salah satu senjata jenis ini ialah "parang lading" milik Seni Silat Cekak Malaysia, iaitu satu-satunya senjata Asli Melayu yang khas digunakan untuk mempertahankan diri, bukan untuk menyerang. Ia dipegang dan disorokkan di belakang lengan sebagai satu strategi pertahanan diri. Cara ini amat sesuai dengan sistem pertahanan diri Silat Cekak yang 99% kandungan pelajarannya berbentuk menunggu serangan. Kini kekeliruan dan percanggahan hak pemilikan parang lading dan cara penggunaannya telah berlaku menerusi manipulasi fakta sejarah oleh kumpulan yang tidak bertanggungjawab.

### **METODOLOGI**

Objektif utama kajian ini ialah untuk merungkai dan mengemukakan fakta sebenar dan membuktikan kesahihan sejarah, reka bentuk, teknologi pembuatan, pemilikan parang lading yang asli berdasarkan rekod-rekod literatur rasmi. Kajian dilakukan dengan meneliti rekod, kronologi peristiwa yang berkaitan, analisis silang, catatan dalam dokumen-dokumen rasmi yang bercetak, temubual dan perakuan daripada pemimpin tertinggi Persatuan Seni Silat Cekak Malaysia (PSSCM).

### **DAPATAN KAJIAN**

Berdasarkan kajian sejarah, penggunaan lading di istana dipercayai bermula pada zaman Sultan Ahmad Tajudin II (1804-1845) oleh Panglima Kanan kerajaan Kedah iaitu panglima Ismail dan diteruskan oleh panglima Tok Rashid Bin Awang Lahat. Almarhum Ustaz Hj Hanafi Bin Hj Ahmad, Pengasas PSSCM yang menyimpan rahsia Parang Lading dan silat ini telah mengistiharkannya sebagai Senjata Rasmi Seni Silat Cekak Malaysia pada Perayaan 10 tahun PSSCM yang telah berlangsung pada tahun 1975. Bermula tarikh ini parang lading telah dijadikan sebagai senjata anugerah tertinggi Guru Utama SSCM. Tradisi ini diteruskan pula oleh Guru Utama ke-2 dan kini oleh Guru Utama ke-3 PSSCM.

Berdasarkan analisis terhadap semua dokumen rasmi milik PSSCM, disimpulkan bahawa parang lading ini adalah milik rasmi SSCM berdasarkan terdapatnya lambang rasmi PSSCM dan logo dua bilah parang lading yang terus kekal tidak berubah sejak PSSCM didaftarkan secara rasmi pada tahun 1975 sehingga kini, 2019. Pengertian parang lading juga kekal tidak berubah kecuali terdapat dua penambahan perkataan; "...senjata asli Silat Melayu...", dan "...senjata asli orang Melayu..." di dalam beberapa dokumen rasmi. Kedua-dua penambahan (silat & orang) ini tidak menjelaskan maksud dan pengertian asal frasa ini, tetapi berperanan menguatkan dan memperincikan maksudnya sahaja.

Rupa bentuk parang lading Silat Cekak Malaysia didapati menyerupai seseorang pengamal SSCM yang sedang menunggu serangan musuh dengan berdiri tegak sapertimana huruf "Alif". Setiap bilah parang lading berbeza ukurannya kerana ia ditempa berdasarkan ukuran khas setiap

pemiliknya. Oleh itu ia tidak boleh diwariskan untuk kegunaan orang lain. Untuk menempah parang lading, seorang tukang besi yang mahir dalam pembuatan senjata (*pandai besi*) telah dilantik menjadi pembuat lading SSCM. Proses pembuatan parang dimulakan dengan menyucikan diri dan benniat, membakar besi asal, seterusnya menempanya secara berulang-ulang, mencanai, membakar semula, menyepuh, dan akhirnya mencanai semula untuk mendapatkan ukuran dan spesifikasi sebenar. Hulu parang lading dibuat daripada tanduk kerbau betina berbentuk tapak kijang. Parang lading yang telah sempurna disiapkan berdasarkan kriteria dan spesifikasi ukuran khusus setiap pemilik disampaikan dalam majlis khas secara beradat oleh Guru Utama PSSCM di dalam Istiadat Penganugerahan Parang Lading dan disusuli dengan penurunan buah pelajarannya. Parang Lading sebagai senjata rasmi kurniaan tertinggi daripada Guru Utama PSSCM kepada ahli yang terpilih juga dijaga dan disimpan secara beradab oleh setiap pemiliknya.

## KESIMPULAN

Parang lading telah dibuktikan milik Seni Silat Cekak Malaysia, iaitu satu-satunya senjata Asli Melayu yang khas digunakan untuk mempertahankan diri, bukan untuk menyerang. Falsafah dan konsep ini didapati menepati sistem, kaedah dan pemakanan Seni Silat Cekak Malaysia iaitu 99% mempertahankan diri, berdiri betul ketika menunggu serangan, tidak mengelak tetapi menangkis serangan dan mara kehadapan. Berdasarkan kajian yang telah dilakukan, jelaslah bahawa parang lading merupakan salah satu senjata pelengkap milik Seni Silat Cekak Malaysia, warisan Melayu yang unik seperimana uniknya silat ini.

## RUJUKAN

- Abdul Hafiz Ab Majid, Mohd Miqdad Aswad Ahmad, Nurul Izza Abd Aziz, Safiah Ahmad & Abdul Majid Ismail (2016). "Bab 20 Pembangunan Kerohanian Islam Secara Berterusan Melalui Ilmu Bela Diri Melayu: Analisis dari Perspektif Seni Silat Cekak Malaysia" dalam Wan Norhaniza Wan Hasan & Nurul Suhada Ismail, Pembangunan Lestari Islam: Konsep & Aplikasi, ISDEV, USM, P Pinang. ms. 306.
- Abdul Majid Ismail (2016). "Keampuhan Senjata Api Melenyapkan Keunggulan Ilmu Bela Diri (Silat): Satu Sanggahan", Conference Proceedings 6<sup>th</sup> International Conference on Local Knowledge 2016 (ICLK), Universiti Sains Malaysia. ms.93-102.
- Abdul Majid Ismail (2016). "Silat, Ilmu Gaduh yang Tidak Perlu Bergaduh", Conference Proceedings 6<sup>th</sup> International Conference on Local Knowledge 2016 (ICLK), Universiti Sains Malaysia. ms.377-385.
- Abdul Majid Ismail, Abdul Hafiz Abdul Majid & Safiah Ahmad (2015). "Etika Pertarungan dalam Keunikan Silat Cekak Malaysia", dalam Rahimah A Hamid, Kearifan Tempatan: Dari Lisan ke Askara dan Media, Penerbit USM, P Pinang. ms. 90 – 102.
- An-Nur Terjemahan Al-Hidayah, Al Quran Al-Karim dalam Bahasa Melayu (2013). Al-Hidayah House of Quran Sdn. Bhd. Kuala Lumpur.
- Anuar Abd Wahab (1992). Teknik Dalam Silat Melayu. Kementerian Pendidikan Malaysia, Dewan Bahasa dan Pustaka. ms. vii-ix.
- Ariffin Haron, Haron Din & Wan Mohd Ludfy Helmy (2016). "Bab 18 Mendidik Mukmin Sejati untuk Kelestarian Islamik: Pengalaman Seni Silat Cekak Malaysia", dalam Wan Norhaniza Wan Hasan & Nurul Suhada Ismail, Pembangunan Lestari Islam: Konsep & Aplikasi, ISDEV, USM, P Pinang. ms. 283-284.
- Baharom Hj. Kamari (Datuk Hj.) (2006). "Peranan Silat dalam Survival Orang-orang Melayu". Kertas Kerja Konvensyen Silat Kebangsaan, Glory Beach Resort, Port Dickson, Negeri Sembilan, 4 & Disember 2006.
- Halimah Hj Ahmad (1978). Hanafi Hj Ahmad dan Silat Cekak, Kajian Ilmiah Sarjana Muda Sastera, Jabatan Sejarah, Universiti Malaya, Kuala Lumpur. ms. 103 & Lampiran G.
- Hanafi Hj. Ahmad (1973). "Seni Silat Cekak Malaysia". Konvensyen Seni Silat Melayu Pertama, Dewan Kulaiah A, USM, 12 Julai 1973.

- Hashim Musa & Rohaidah Kamaruddin, 2015. *Hang Tuah Catatan Okinawa*, Penerbit UPM, Serdang, ms. 27.
- Ku Ahmad Ku Mustapha & Wong Kiew Kit (1978). *Silat Melayu, The Malay Art of Attack and Defence*, Oxford University Press New York, ms. 53-65.
- Mubin Sheppard edt.(Tan Sri Dato Dr. Hj.) (1992). "The MBRAS Book of Over 1,600 Malay Proverbs" dalam Jurnal of The Malaysian Branch Royal Asiatic Society, Academe Art. Monograph no.22, ms. 80.
- PSSCM (1975). Parang Lading dalam Suara Cekak Bil. 1. Persatuan Seni Silat Cekak Malaysia, ms. 23-25.
- PSSCM (1987). Perayaan 21 Tahun Cekak, Februari – September 1987, Keluaran Khas. PSSCM.
- PSSCM (1974). Perlombagaan Persatuan Seni Silat Cekak Malaysia, dicetak oleh Medan Press, Alor Star, ms. 3.
- PSSCM (.....). Perlombagaan Persatuan Seni Silat Cekak Malaysia, dicetak oleh Percetakan Watan Sdn.Bhd, ms. 3.
- PSSCM (1997). Perlombagaan Persatuan Seni Silat Cekak Malaysia, dicetak oleh Percetakan Inderapura Sdn.Bhd, ms. 3.
- PSSCM (.....). Perlombagaan Persatuan Seni Silat Cekak Malaysia, diterbitkan dan dicetak oleh Jabatan Urusetia PSSCM, ms. 3-4.
- PSSCM (2017). Perlombagaan Persatuan Seni Silat Cekak Malaysia, diterbit dan dicetak oleh Jabatan Undang-undang PSSCM, ms. 33.
- PSSCM (1990). *Silat Cekak dalam Suku Abad (1965-1990)*, Terbitan Khas Sempena Jubli Perak Cekak, PSSCM, ms.7, 154, & 188-190,
- PSSCM (2015). *Jubli Emas Persatuan Seni Silat Cekak Malaysia (1965 – 2015)* PSSCM, ms. 5, 6, 7.
- PSSCMUSM (1998). *Panglima*, Terbitan Persatuan Seni Silat Cekak Malaysia USM, sessi 1997/98, ISBN 97937/97, ms.10.
- R. Braddell (1980). *A Study of Ancient Times in the Malay Peninsula*, Kuala Lumpur, MBRAS (cetakan ke-7), ms.35.
- Sazali Samsudin, Mohd Irhan Ishak, Mohamad Taufiq A Aziz & Muhammad Awis Adha Jasri (2015). "Kajian Parang Lading – Dokumentasi Penemuan Parang Zaman Pemerintahan Sultan Abdul Hamid Halim Shah", KossCem 2016.
- Yazid Mat dan Othman Yatim (2012). "Warisan Senjata dalam Kebudayaan dan Tamadun Melayu: Penggunaan dan Pelestariannya" dalam Jurnal Arkeologi Malaysia 2, ms.37 & 25.
- Zam Zam Abdul Hamid (Lt.Kol.(B)), Majid Mat Isa & Awang Daud (1990). *Tempur Tanpa Senjata, Seni Silat Pusaka Gayung Malaysia*. Creative Concept Publications, ms 8.
- Temubual dengan En. Sazali Samsudin, Johor, 23 Julai 2018
- Temubual dengan En. Abdul Malik, Melaka, 24 Julai 2018.
- Temubual dengan Tn.Hj. Ghazali Abdul Rahman, Kedah, 2 Ogos 2018.
- Temubual dengan En.Zafri Mohd Miar, P Pinang, 3 Ogos 2018.
- Temubual dengan En. Safaran Hj.Ahmad, K Lumpur (menerusi WhatsApp & Email, 16 Ogos 2018).
- Temubual dengan YM Datuk Hj.Maideen Kadir Shah, Kuala Lumpur, 26 Ogos 2018  
<https://www.silatcekkak.org.my/index.php/senjata-rasmi> (tarikh lawatan 15 Julai 2019)
- <http://illusionistdesign.my/scph/profil/biodata-guru-utama/> (tarikh lawatan 3 Ogos 2019)
- [http://www.memorikedah.com/page\\_pengenalan.php?pageNum\\_Recordset1=21&totalRows\\_Recordset1=31&p=2&idstopic=9&idskandungan=67&mtopic=1](http://www.memorikedah.com/page_pengenalan.php?pageNum_Recordset1=21&totalRows_Recordset1=31&p=2&idstopic=9&idskandungan=67&mtopic=1)